

NOAH E. COTSEN LIBRARY OF
YIDDISH CHILDREN'S LITERATURE

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
NO. 13321

TELEFON UN TELEGRAF

Inzh Yeramitsky

•



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG



MAJOR FUNDING FOR THE
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
WAS PROVIDED BY:

Lloyd E. Cotsen Trust
Arie & Ida Crown Memorial
The Seymour Grubman Family
David and Barbara B. Hirschhorn Foundation
Max Palevsky
Robert Price
Righteous Persons Foundation
Leif D. Rosenblatt
Sarah and Ben Torchinsky
Harry and Jeanette Weinberg Foundation
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE
National Yiddish Book Center

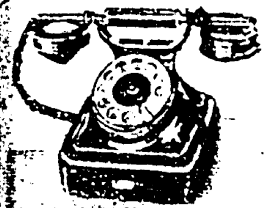


The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at digitallibrary@bikher.org

התקשרו
התקשרו



אין זה אומר

טעלפון או טעלפון

הוא

אוקראינית או אוקראינית

אינוש. יעראמיצקי

טעלעפאָן און טעלעגראַפ

№ 3 (24)

ביבליאָטעק. זומ גרייט
איקו מעלזוכענאצמינדסארלאג

Библиографический опис
ного видана вміщено в
„Літописі України. Друку“,
„Картоному репертуарі“
та інших покажчиках
Українськ. Книжк. Палати

א ר ס ק ב ט
לעס רעפערענציעס פארבינדן
פארפאסן טעקסטואלע ריאדן און
פארפאסענע פון אונטערשטן
פארטן און סטראקעס
1936

פארטן אונטערשטן און און
און רעפערענציעס פארבינדן
אונטערשטן און און
אונטערשטן און און

פארפאסענע רעפערענציעס
און רעפערענציעס
פארפאסענע און און
אונטערשטן און און

ווי אזוי איז געשאפן געוואָרן דער טעלעפאָן

פאַרשפּעטיקט אפּ צוויי שאַ

ס'איז געווען אין א כמארנעם פעווראל־טאָג פון 1875-טן יאָר. אין אמעריקאנער ביוראָ פאר דערפינדונג גען איז אריינגעקומען א באזוכער. ער האָט דערלאנגט רעם באאמטן א בויגן פאפיר מיט צייכענונגען און דערקלערונגען, און געבענן צו רעגיסטרירן זיינס א דערפינדונג.

דעם באזוכערס פאָנעם האָט געשיינט פאר פרייד. מיט א ציטערדיקער שטימ פאר אופרעגונג האָט ער דערקלערט דעם באאמטן:

— דאָס איז א דערפינדונג פון אן אפאראט צו ריידן אפ א ווייטער שטרעקע. אפ אָט דער דערפינדונג האָב איך געארבעט פיל יאָרן.

דער באאמטער האָט אים גלייכגילטיק געענטפערט: -- מיסטער גריי! איר האָט מיט אייער מעלדונג פארשפּעטיקט. מיט צוויי שאַ צוריק איז דאָ געווען מיט-

טער בעל און ער האָט באַקומען אַ פּאַטענט פּונקט אַפּ
אזאַ מינ אפּאַראַט. די ביוּרֶאָ פּאַר דערפּינדונגען האַלט
אַלס דערפּינדער דעם מיסטער בעל. ער האָט אַרויסגע-
נומען אַ פּאַטענט מיט צוויי שאַ צוריק.

באַם באַזוכער האָבן זיך געביטן די קאַלירג אפּן
פּאַנעם, ס'איז אים אַרויס אַ שווייס אפּן שטערן. דער
קאַפּ האָט זיך אים פאַרדרייט, ער האָט זיך אָנגעכאַפּט
מיט די הענט פאַרן באַדיער, קעדיי ער זאָל ניט אומ-
פאַרן.

דער באַאטטער האָט זיך ווייטער גלייכנילטיק געטאַן
זיין אַרבעט און ניט געלייגט קיין אַכט אפּן באַזוכער.
דער באַזוכער איז אַן אַינגעבויגענער אַרויס פּונן ביוּרֶאָ.
פּלוצים האָט ער זיך אויסגעגלייכט און אַרויסגעערעדט
צווישן די ציינ:

— אָ, בעל, וועסט מיך האָבן צו געדענקען... דאָס
זאָגט דיר גריי, וועלכער וואַרפט זיך קיינמאַל ניט מיט
קיין ווערטער.

אַ טעלעפּאָן נאָכ מיט טויזנט יאָר צוריק

אַלעקסאַנדער גראַכעם בעל האָט אומשטערבלעך גע-
מאַכט זיין נאָמען מיט דער דערפּינדונג פּונן סעלעפּאָן;
אַבער די דאָזיקע דערפּינדונג איז שוין צוגעגרייט גע-
וואָרן דורך פּיל מענטשן נאָכ פאַר בעלן.

די אירייע צו ריידן אפ א מעהאלעך איז שוין אינדער-
מיט 9, טען יאָרהונדערט געווען רײַפ. דאָס חירטשאפט-
לעכע און פּאַליטישע לעבן האָט געהאלטן אין איין
וואַקסן און געשטויסן פּאַרויס די דערפינדערס, גע-
וועקט די אירייע פון טעלעפּאָן. צווישן אָט די דער-
פינדערס זײַנען געווען דער דײַטש רײַס, דער פראַנ-
צויז בורסעל, דער אמעריקאנער בעל און נאָך אנדערע -
א גאנצער אינטערנאַציאָנאַל פון דערפינדערס.

אן אַנדײַט אפ א טעלעפּאָן איז שוין געווען נאָך
ביז בעל. דאָס זײַען געווען רײַד-טרויבן און שנור-
טעלעפּאָנען. דער ערשטער האָט אזא טעלעפּאָן דער-
פונדן דער כינעזער קונג-פּרוינג מיט העכער טויזנט
יאָר צוריק. רײַד טרויבן פלעגט מען אָפט קאָנען זעען
און הערן אין די גרויסע קאָנטאַרן.

פאר די טויזנט יאָר, וואָס עס האָבן עקזיסטירט די-
דאָזיקע ניט עלעקטרישע טעלעפּאָנען, האָט מען זיך
אויסגעלערנט איבערצוגעבן שמועסן אפ 5-6 קילאָמעטער.
בעלס טעלעפּאָן האָט גאָר אַזוי זיך צו אנטוויקלען,
אז ער קאָן איבערגעבן שמועסן אפ א מעהאלעך פון
טויזנטער קילאָמעטער.

דעם ערשטן אפּאַראַט, וואָס האָט איבערגעגעבן קלאַנג-
גען אַז אַן עלעקטרישן אויפן, האָט דערפונדן פּיליפּ
רײַס. פּיליפּס עלטערן זײַנען געווען בעקערס. פּיליפּ
איז יונג פאַרבליבן א יאַסעם און אליין זיך דורכגע-

שלאָגן א וועג אינ לעבן. פון קינדווייז אָן האָט ער ארויסגעוויזן א גרויסן אינטערעס צו וויס. שאַסט אונ טעכניק, אונ וועג ער איז נאָר געווען פריי פון דער ארבעט, פלעגט ער זיך פלייסיק לערנען אונ לייענען.

צווישן קאפינעט אונ גאָרטן

דעם ערשטן טעלעפאָן האָט רייס דורכגעפירט צווישן קאָרידאָר אונ איינעם פֿין זיינע צימערן. דער ערשטער אפאראט האָט גערוישט, געקנאקט אונ געהורעט, נאָר קיינ מענטשלעכע שטימ האָט מען נישט געהערט. נאָך לאנגע אָנשטרענגונגען האָט רייס דערהערט גאנצ דיטלעכע קלאנגען. איצט האָט דער טעלעפאָן שוין פאריניקט א „גוואלדיקן“ מעהאלע: צווישן זיינ צימער אונ א פרוכט־בוימ אינ גאָרטן.

רייס האָט פארשטאנען, אז זיינ אפאראט קאָן איר בערגעבן דעם מענטשנס רייד אפ א גרויסער שטרעקע. ער האָט מיט גרויס כיישעק ווייזער געארבעט. עס זיינ נען דורכגעגאנגען ניינ לאנגע יאָרן ביז רייס האָט געד קאָנט עפנטלעך ארויסטרעטן מיט זיינ דעראינדונג. זיינ ערשטן פאָרטראג אינ דער פראנקפורטער פֿויז־קער געזעלשאַפט האָט רייס איליוסטרירט מיטן לעצטן סאָרעל סונ זיינ אפאראט, וועלכ: ער האָט אָנגערופֿן מיטן

נאָמען „טעלעפאָן“. דאָס באדייט אז גריכיש: „אן אפא“
ראט איבערצגעבן קלאנגען אפ א מעהאלעכ“.

איבערגעבן דעם מענטשנס רייד דורכ עלעקטרע איו
פאר דער מערהייט מענטש: געווען אן אומגלויבלעכע
זאכ. און ווען די פארזשער אקאדעמיקערס האָבן דער-
הערט זיינ פאָרטראג וועגן טעלעפאָן, האָבן זיי, ניט
געקוקט אפ זייער געלערנטקייט, דערקלערט:

— איבערגעבן אפ א מעהאלעכ דעם מענטשנס שטימ
דורכ עלעקטרע — דאָס איו א: אומגלעכע זאכ!

רייט דערשטוינטע צוהערער האָבן זיך אָפער איבער-
צייגט, אז דאָס איו ניט קיינ אויסגעטראכטע זאכ. רייט
האָט זיי איבערגעגעבן דורכ טעלעפאָן א ליד, וואָס
עמעצ האָט געוונגען פאַר הונדערט מנטער.

רייט איו בא זיינ לעבן ניט אָפגעשאצט און ניט
אנערקענט געוואָרן. אינ דייטשלאנד, אינ רייט היימאט,
איו זיי: דערפינדונג אינגאנצן פארגעסן געוואָרן. דער-
פאר האָבן אָפער די פיזיקער און פיזיאלאָגן אינ אמע-
ריקע פלייסיק אָנגעהויבן צו דערלערנען די אידייען,
וואָס זיינען געלייגט געוואָרן אינ גרונט פון זיינ טעלע-
פאָן, אינ איינער פון זיי. איו געווען טאקע פראָפאָסער
בעל.

מע דארפ דאָ דערמאָנען נאָך איינעם בעלס א פאָר-
גייער. אינ 1854-טן יאָר האָט דער פראנצויז בורסעל
גאנצ קלאָר זיך פאָרגעשטעלט די איינריכטונג פון טע-

לעפאָן. אינ יענער צײַט איז נאָך קײנעם נײַט געהאַט
אײַנגעפאלן אזא געדאַנק, אונ בורסעל דערשטױנט פּאָ-
שעט מיט זײַנ ווײַטן קוקי וואָס עס פאַרמאָגן אלע
הויכבאַנטע מענטשן.

צײַ קאָן מען רײדן פֿון ווײַן קײַן פאַרײַזש?

צײַ קאָן מען רײדן אינ ווײַן אונ מע זאָל דערהערן
אינ פאַרײַזש? - האָט בורסעל דעמלט געשטעלט א
פראגע אונ טאַקע גלײַכ דערופ געגעבן אן ענטפער.
„דאָס קאָן מען דורכפירן אינ דער פראקטיק אס
איז אויפן: די קלאנגען, זײַ באווסט, בילדן זיכ אויס
דורכ וואקלונגען אינ דער לופט. דיבאָזיקע וואקלונגען
ווערן איבערגעגעבן דורכ דעם צווישנשיכט (לופט, ווא-
סער, אונ אוי ווײַטער) אונ ווערן אופגעכאַפט דורכ
אויער“...

...לאָמיר זיכ פאַרשטעלן, אז מיר רײדן נעבן א
באוועגעכער פלאסטינקע, וועלכע איז גענוג בויגיק,
קעדיי צו רעאגירן אפ יעטווידער וואקלונג, וואָס עס
פאררוואכט אונדזער שטימ. לאָמיר זיכ ווײַטער פאַר-
שטעלן, אז דידאָזיקע פלאסטינקע פרעסט אײַן אונ לאָוט
צוריק אָפּ דעם שטראָם פֿון דער גאלוואנישער באטארייע.
קלאָר, אז מיר קאָנען אזעקשטעלן אפ א מעהאלעכ א
צווייטע פלאסטינקע, וואָס וועט אינ דערזעלבער צײַט

מאכנ דיזעלבע וואקלונגען. מע דארפ נאָר צוגעבן, אז
בורסעלס בויגיקע פּלאַסטינקע, דאָס איז טאקע די
בלעכענע מעמבראנע, וואָס איז אונדזערע טעלעסאָנען.

די לאַפּאָראַטאָריע אין קעלער

אלעקסאנדער בעל האָט פונ קינדווין אָן געהאט א
שטארקע נייגונג צו דערפינדונגען, באזונדערס אין גע-
ביט פונ קלאנגען. דאָס איז געווען ניט צופעליק. אין
זײַן פאמיליע זײַנען געווען גוטע דעקלאמאטערס, און
דער פאָטער זײַנער האָט געהאט דערפונדן א נײַ מיטל
צו לערנען טויבשטומע ריידן.

אלעקסאנדער בעל האָט קינדווין נאָך אינײַנעם מיט
זײַן ברודער געמײַסטערעוועט פארשיידענע ריידנדיקע מא-
שינעס. איינע פונ זיי האָט אפילע אויסגערעדט דאָס
וואָרט „מאמע“. שפעטער, צו 20 יאָר האָט בעל אָנגע-
הויבן צו טרוימען וועגן מאכנ א מוויקאלישן עלעק-
טרישן טעלעגראפ. אים האָט געעקבערט דער געדאנק,
ווי אזוי מיט דער הילף פונ עלעקטרישן שטראָם א-
בערצוגעבן דורכ דראָט פארשיידענע קלאנגען.

א לאנגע צײַט האָט בעל געארבעט איבער אָט דעם
אײַנפאל. באפאָג איז ער געווען פארנומען אלס לערער
אין שול גאר טויבשטומע און באנאכט פלעגט ער פאר-
ברענגען אין א קעלער, וואָס ער האָט ספעציעל צוגע-

פֿאַסט פֿאַר א וואַרשטאַט. בעל האָט דעמלט געווינט
אינ הויז פֿונ אײנעם סאַנדערס, א פֿאַטער פֿונ זײנעם
א טױבשטומענ שילער.

דער אומגליקלעכער סאַנדערס

אינ גאַנצן הויז האָט שױנ לאַנג געהערשט א שטיל-
קײט... בלויז פֿונעם קעלער פֿלעגט זיך דערטראַגן א
גערויש אונ א קלאַפּעריי. דאָס האָט דאָרט בעל גע-
מײסטערעוועט.

זײנט בעל האָט זיך ארײַנגעקליבן צו סאַנדערסן, איז
קעסיידער א טומל אונ מע קאָנ קײנמאָל נײט אײַנשלאָפֿן.
אַבער וואָס קאָנ ער טאָן? ער טרײסט זיך:
— בעל וועט דאָך מאַכן, און מײַן קינד זאָל צוריק
אַנהײבן רײדן.

פֿאַרטאָג, סאַנדערס איז קױמ אײַנגעשלאָפֿן. פֿלוצים
דערפֿילט ער. ווי עמעצ טרײסלט אים פֿאַר דער האַנט.
אהא, בעל רופֿט אים שױנ. ער כאַפט זיך אָפֿ, טוט זיך
גיך אָן אונ לאָזט זיך גײן מיט בעלן אינ קעלער.

— איר שטייט דאָ באַם אפֿאַראַט, קאַמאַנדעוועט
בעל, — אונ איך וועל צולױפֿן דאָ נײט וױט.

א פֿאַרשלאָפענער הערט זיך סאַנדערס צו צו די
סיגנאַלן, וואָס בעל גיט אײַבער דורכ דראָט. פֿלוצים
רײסט זיך בעל ארײַן אינ קעלער ווי א שטורעם - ווינט:

— נו, וואָס, מע הערט בעסער?— שרייט עו נאָכ אפּן שוועל.

— בעסער — ענטפערט סאנדערט מיט א פארשלאָפּע-
נער שטימ.

— אורא! אורא! — שרייט בעל, — איך האָב אָבער גע-
ווסט, אז מע וועט איצט הערן בעסער — אונ ער שלעפט
פאר פרייר סאנדערסן טאנצן.

בעל האָט אָנגעהויבן גרינטלעך דערלערנען די טע-
טיקייט פונעם טענטשלעכע אויער באמ אופכאפּן קלאנגען.
לאַנגע יאָרן האָט בעל געפירט אַזא ארבעט. די שכי-
נים פלעגן טון אים כוונעק מאכען אונ אז זיי פלעגן אים
באגעגענען, פלעגן זיי אפ אים טייטן מיט די פינגער:
— אָט גייט ער, דער פאנטאזיאָר, וואָס וויל ריירן
דורכ א דראָט. . . .

פיל מענטשן פלעגן אים אויסמיידן, ווי א מעשווע-
נעם. אנדערע פלעגן אים אייצעס געבן, אז ער זאָל זיך
גיין היילן צו א דאָקטער. . . .

דער גליקלעכער טאָג

בעל האָט פארלאָזט אַלע אַרבעטן אונ זיך אָפּגעגעבן
בלויז צו זיין דערפינדונג. ער האָט געארבעט מיט דער
גרעסטער אָנשטרענגונג. אונ אָט איז געקומען דער לאנג-
דערווארטערטער טאָג. בעלס געהילף, וואָססאָן, האָט דיט-
לעך געהערט דורכ אפאראט בעלס ווערטער:

--- אויב איר הערט מיכ, וואטסאָן, טאָ גייט צו צום
 פענצטער און פאָכעט צו סיר מיטן הוט.
 וואטסאָן איז צוגעגאנגען צום פענצטער און אָנגע-
 הויבן פאָכען מיטן הוט. בעל האָט פארשטאנען, אז ס'איז
 אָנגעקומען דער גליקלעכסטער טאָג אין זײַן לעבן.
 אַלואָ, דער ערשטער שמיץס דורכטן סעלעפאָגן איז
 שוין פאָרגעקומען. בעל האָט נאָך אָבער געהאט אויס-
 צושטייגן א שווערן קאמפ, או מע זאָל זײַן אפאראט
 אנערקענען.

דער טעלעפאָגן רעדט, וועגן טעלעפאָגן גופע
 שווייגט מען

איז 1876 - טן יאָר איז אין סילאדעלפיע פאָרגעקומען
 א צווישנפעלקערלעכע אויסשטעלונג. בעל האָט באשלאָסן
 דאָרט אויסשטעלן זײַן סעלעפאָגן. ער האָט זיך אָבער
 שרעקלעך גענויטיקט אין געזיט און אפילו ניט געהאט
 אס קײַן בילעט. אָן א בילעט האָט ער זיך אריינגע-
 כאפט אין צוג און געקומען אפ דער אויסשטעלונג. זײַן
 אפאראט האָט מען פארשטופט ערגעץ אין א ווינקל.
 וואטסאָן איז א גאנצן טאָג געשטאנען און חי א בעט-
 לער אריינגעזונגען לידלעך אין אפאראט, קעדי צוציען
 אופמערקזאמקייט צו דער דערפינדונג. קיינער האָט אָבער
 ניט ארויסגעוויזן צום טעלעפאָגן קײַן באזונדערן אינ-
 טערעס.

— ס'איז א טשיקאווע שפילעכל, — סלעגנ זאָגנ די באזוכער.

נאָר אָס דערנענטערנ זיכ צום אפאראט די געלע-
רנטע עקספערטנ פונ דער אויסשטעלונג. פונ זיי איז
אָפהענגיק דער גיירל פונ זײַנ דערפֿינדונג אונ פונ אימ
אליינ. די עקספערטנ זײַנענ שויג מיד, הונגעריק, זיי
ווילנ שויג וואָס גיכער אהיים גיין, אונ דער עלטסטער
עקספערט ווארפט א גלייכגילטיקנ בליק אפנ טעלעפאָנ
אונ זאָגט:

— דערדאָזיקער אפאראט גיז ניט מער ווי א שפּי-
לעכל... אונ ניט קײַנ שלעכט שפּילעכל...
בעל ווערט בלויב, ער האלט זיכ אָנ בא דער וואנט,
קעדיי ער זאָל ניט אומפאלן.

דער קעניג האָט זיכ דערשראָקנ

מיטאמאָל בייג אלע עקספערטנ איינ די קעפּ מיט
גרויס דערעכערעצ. צום אפאראט קומט צו א מענטש אינ
א נאָלד-אויסגענייטנ מונדיר, ער גייט שטאַלצ, בלאָזט
פונ זיכ, ווי א פאווע מיט א צעלאָזטנ עק. דאָס איז
געווענ דער בראזילישער קעניג. פלוצים בלייבט דער
קעניג שטיינ מיט אויסגעסטאַרטשעטע אויגנ אונ מיט
ציטערדיקע ליפּנ. זיי הערנ, ווי דער קעניג מורמלט דער-
שראָקנ:

— ער רעדט... אן אפאראט רעדט?..
דער עלטסטער עקספערט לויפט גלייב צו. ער זעט,
און דער אפאראט האָט איבערגעשראָקן און פארינטער
רעסירט דעם קעניג, און ער הייבט אָן גיב מאָלן, ווי א
מיל :

— זאָל איינער מייעסעט ווענדן זיין אופמערקזאמ-
קייט עפן אפאראט... דאָס איז א גרויסע דערפינדונג...
גאָר א גרויסע דערפינדונג...

דער קעניג האָט זיך אביסל באַרוקט. ער האָט זיך
צוריק שטאַצ אױסגעגלייבט, ווי א פאױע מיט א
צעלאָזטן עק. דער קעניג איז צופרידן, ער לאכט פריי-
לעך פון די לידלעך, וואָס וואַטסאָן זינגט דורכן אפא-
ראט. דער עקספערט איז גלייב צוגעלאָפן צו בעלן, אים
געדריקט די האַנט-און פייערלעך אױסגערופן :

— איך האָב גלייב אָפגעשאצט מיסער בעלט דער-
פינדונג... איי, וואָס פאר א מעכטיקע דערפינדונג... ריידן
אפ א מעהאלעכ...

יוזם „שטילריידער“

איך בעלס טעלעפאָן האָבן די קל נגען פון מענטשנס
שטימ אױסגעפילט די גאנצע ארבעט אפ איבערצוגעבן
די ווערטער. די קלאנגען האָבן געוואקלט די מעמברא-
נע. די ענערגיע פון דער קלאנגענ-כוואליע איז אריבער-
געגאנגען איך עלעקטרישער ענערגיע — איך די שטראַ-

מען, וואָס האָבן זיך בעוועגט איבער די דראַטן. די
 פארוואנדלונג, ווידער, פון עלעקטרישער ענערגיע איז
 קלאנגען, איז פאָרגעקומען אפן כעזשפּן פון דער ענער-
 גיע פונעם מענטשן, וואָס האָט גערעדט אין אפארט.
 קלאָר, אז די קלאנגען-ענערגיע איז אפילע איז אַז-
 הויב געווען א שוואכע און דערוואָך, בא די אלע פאר-
 וואנדלונגען פון דער ענערגיע, איז זי ביסלעכווייז פאר-
 שווינדן, און א שמועס אפ אביסל א גרעסערער
 שטרעקע - ווייטער פון 200 מעטער - האָט מען שוין
 ויער שלעכט געהערט. אפ גרויסע שטרעקעס האָט מען
 שוין אינגאנצן ניט געהערט. די שטראָמען, וואָס ווערן
 נאָך דערצו אָפגעשוואכט דורכן ווידערשטאַנד פון דער
 ליניע, זיינען געווען אזעלכע קליינע, אז זיי פלעגן איר
 בערגעבן בלויז אַפגעריסענע ווערטער, ענע ווערטער,
 וואָס זיינען באשטאנען פון שטארקערע קלאנגען.
 דעם אמעריקאנער דערפינדער יוז איז איינגעפאלן א
 גריקלעכער געדאַנק:

צום רייד-שטראָם דארפ מען צוגעבן נאָך א באהילפ-
 שטראָם, דעמילט וועט מען הערן אפ א ווייטן מעהאלעכ.
 און יוז האָט טאקע דערפונדן אזא אפאראט. ער האָט
 זיין אפאראט אָנגערופן מיטן נאָמען „מיקראָפאָן“, דאָס
 איז דער טייטש „שטילרייער“; דערמיט האָט יוז אונ-
 טערגעשטראָכט, אז דער אפאראט איז אימשטאַנד הויב
 און דייטלעך איבערצוגעבן די שטייטע קלאנגען.

אינ יוזס אפאראט ווערט צום ערשטן געלאָזט איר
בערן דראָט דער עלעקטרישער שטראָם און ערשט דער
נאָך ווערט ארויסגערופן די וואקלונג פון אַט דעם שטראָם.
פון 1881-טן יאָר אָן איז יוזס דערפֿינדונג — דער מיקראָ-
פּאָנ — געוואָרן דער איבערגעבער פֿון קלאַנגען, און דער
טעלעפּאָן איז געבליבן בלויז דער ופֿעסער פון קלאַנגען.
א צווייטער גרויסער אמעריקאנער דערפֿינדער עדי-
סאָן האָט צוגעטראַכט א מיקראָפּאָן, אס וועלכע מע האָט
געקאָנט ריידן פון א פֿיל ווייטערער שטרעקע, ווי פֿריער.
מע דארפֿ זאָגן, אז פֿין יוזס און עדיסאָנען האָט בעלס
דערפֿינדונג ניט געהאט קיין גרויסן פראַקטישן ווערט.
ערשט עדיסאָן און יון האָבן דעם טעלעפּאָן געמאכט
פאר אַזא פראַקטישער דערפֿינדונג, ווי ער איז אינ אַיז-
טיקער צײַט.

עדיסאָן האָט לאַנגע יאָרן געארבעט אס צו פארפֿול-
קומען דעם טעלעפּאָן.

אַלע ווייסט איר, אז מע גייט צו צום טעלעפּאָן, קאָן
מען נאָך ניט ריידן. פֿריער דארפֿ מען ארויסרופן דעם,
מיט וועמען מע וויל ריידן. אמאָל פֿלעג מען ארויסרופן
דורך א פֿיפֿ, וואָס פֿלעגט איבערגעבען ווערן דורך די
דראָטן, שפּעטער — דורך אַן עלעקטריש גלעקל. דאָס גלעקל
פֿלעגט געבראכט ווערן אינ באַוועגונג דורך דרייען דאָס
הענטל פון אינדוקטער — אַזא קליין עלעקטריש מאַשינקעלע.
נאָך שפּעטער האָבן זיך באַוווּזן עלעקטרישע לעמפלעך, וואָס

צינדן זיך אן אפ דער סטאנציע, וועלכע פארבינדט שוין
די אבאנענדן, וואָס ווילן צווישן זיך ריידן.

די ווייטערדיקע אנטוויקלונג פונעם טעלעפאָן

איצט זינען ביר שוין צוגעווייט און מע קאָן ריידן
דורכן טעלעפאָן, ווי אזוי מע וויל, שטייענדיק, זיצנדיק
אין אפילו ליגנדיק אין בעט, וויל דאָס טעלעפאָן-טרעבל
אין א מיקראַטעלעפאָניש טרעבל, דאָס הייסט, אז מיט
טרעבל, וואָס מע קאָן דורכ דעם איינצייטיק אי ריידן
צו יענעם, אי הערן, וואָס יענער רעדט. פרוּער פלעגט
אַבער דער טעלעפאָן און דער מיקראַפאָן זיין אַפגעזונד-
דערט. דער טעלעפאָן איז געהאנגען אפ א האקן און
מע האָט אים געקאָנט אראָפנעמען. דער מיקראַפאָן,
אַבער, איז געווען צוגעפעסטיקט אויבן צום אפאראט,
אזוי, אז ריידן האָט געקאָנט בלויז א דערוואקסענער
מענטש. טאָמער א נידעריקער מענטש, צי א יוגנטלעכער,
האָט ער ניט געקאָנט דערלאנגען צום טעלעפאָן. דער
פראנצויזישער דערפינדער מערקאליע האָט פארייניקט
דעם טעלעפאָן מיטן מיקראַפאָן אין איינ טרעבל. דאָס
איז פאָרגעקומען אין 1885-טן יאָר.

אבאָל האָבן זיך די באטארייעס געפונען אין אפא-
ראַט. דעריבער זינען די אפאראטן געווען גוואלדיק
גרויסע. די באטארייעס פלעגן אָפט קאלע ווערן און

ס'איז געווען אן ארבעט מיטן בייטן די באטארייעס. איצט
 זיינען זיי פארביטן געווארן מיט איין באטארייע, וואָס
 געפינט זיך אפּ דער טעלעפאָן-סטאנציע.
 דאָסוועלנע -- מיטן ארויסרופן דורכן טעלעפאָן פונער
 האָט יעדער טעלעפאָן געהאט אן אינדוקטער-מאשינקע.
 איצט האָט מען אפּ דער טעלעפאָן-סטאנציע אוועקגע-
 שטעלט איין דינאמאָ-מאשינע. זי איז אויך פארייניקט מיט
 די אפאראטן, אז ווען דער אפּאָ-ענט נעמט נאָר אראָפּ דאָס
 טרייבל, שיקט ער שוין דערמיט אן ארויסרופ דער סטאנציע,
 איז מען דארפן ניט צוליב דעם דרייען מיט א הענט, זיי פונער.
 אמאָל האָט מען ניט געקאָנט זיצן בא זיך און שטוב
 און צונויפריידן זיך דורכן טעלעפאָן מיט וועמען מען
 וויל. דערצו האָט מען געדארפט גיין אפּ דער טעלעפאָן-
 סטאנציע. די ערשטע צענטראלע טעלעפאָן-סטאנציע איז
 איינגעאָרדנט געוואָרן אין 1877 - טן יאָר איז בערן
 ליני. אין א יאָר ארום האָט בעל איינגעאָרדנט אין אמעריקע
 א טעלעפאָן-סטאנציע וווּ מען האָט געקאָנט ריידן מיט
 די טעלעפאָן-אבאָנענטן אין שטוב. דיראָויקע סטאנציע
 האָט אין אַהויב געהאט גאַנצע ... 8 אבאָנענטן.
 די צענטראלע טעלעפאָן-סטאנציעס, אז איינע אבאָנענט
 זאָל קאָנען ריידן מיט צווייטן זיצנדיק באַ זיך אין שטוב,
 האָט געשאפן דער אמעריקאנער סקרויבנער. ניט אויך
 גרינג איז אים אָנגעקומען אָס די דערשינדונג. אפּ דער
 דערשינדונג פונ אָס דער טעלעפאָן-סטאנציע האָט בעל 900

מאָל ארויסגענומען אין דערפרינדונג ביורא פאסענטן, דאָס
הויסט, אז זײַן דערפרינדונג האָט ער איבערגעארבעט 900
מאָל אין יעדעס מאָל ארײַנגעטראָגן ענדערונגען אין
אויסגעטערונגען.
די טעכניק איז נאָך אַכטער גענאנטע פיל ווייניג
טער, אז מע זאָל אינגאנצן ניט דארטן אַנקומען צו קײַן
טעלעפאָניסטקעס אפּ דער טעלעפאָן - סטאנציע. דאָס איז
די אַכט - די אויטאָמאטישע טעלעפאָן - סטאנציע. דעם
דאָזיקן געדאנק איז אײַנגעפאלן דעם אמעריקאנער דער
פּינדער סטראָדווער.
די ערשטע אויטאָמאטישע סטאנציע איז געעפנט גע-
וואָרן אין ניו-יאָרק אין אמעריקע.
אין די צענטראלע טעלעפאָן-סטאנציעס איז די גרוי-
סע שטעט ארבעטן הינדערטער טעלעפאָניסטקעס, זיי בא-
ווייניג אַפּט ניט צו פארהויקן אלע אבאָנענטן, זיי מידן
זיך אײַנמאָל מאַכן טיילמאָל טאָעסן אין דער ארבעט.
אין דער אויטאָמאטישער טעלעפאָן - סטאנציע דארפּ מען
ניט קײַן טעלעפאָניסטקעס. דאָרט ארבעטן קליינע לײַכט-
טע עלעקטרישע אפּאראטן, זיי ארבעטן גיכער און
פונקטלעכער פּינ די בעסטע טעלעפאָניסטקעס, זיי
ווערן קיינמאָל ניט מיד, מאַכן קיינמאָל קײַן טאָעס ניט.
אַט אוא איז דער לאנגער און אינטערעסאנטער וועג,
וואָס דער טעלעפאָן האָט דורכגעמאכט, אָנהויבנדיק פון
פּעלן בײַן דער אויטאָמאטישער טעלעפאָן - סטאנציע.

די געשיכטע פון טעלעגראפ

דער טעלעגראפ, דאס איבערגעבן סיגנאל אפ אונטער
סער שטרעקע איז זייער א קורצן טערמין, איז שוין גע-
ווען באוועסט אפילו נאך איז די אלטע צייטן.
מיט הונדערטער יארן פאר אונדזער ציטערעכט-
נונג, איז שוין דער טעלעגראפ געווען באוועסט די גרעס-
טער ניט בלויז די דעמאלט געבילדעטע איז באגאבטע
גרעקע האבן געוועט פון טעלעגראפ, נאך אפילו די
וילדע אפריקאנישע פעלקער האבן שוין איז די גאנ-
פריסטע צייטן געהאט זייער טעלעגראפ, עפעס, זייער א
פרימיטיוון טעלעגראפ, א גאר גרויסע טעלעגראפ, אפ-
שטימטע שטרעקעס זיינען צעשטעלט געווארן בענעוונט,
וואס האבן איינער דעם אנדערן דורכ געשרוייען איבער-
געגעבן פארשיידענע יעדעס, צי און טעלעגראפ האט
מען געדארפט בלויז האבן א געוונטן גאנג און גע-
וונטע לונגען. די אפגעשטאנענע פעלקער פלעגן איבער-
געבן סיגנאלן דורכ אגזינדן שיטערס.
איז כאפ 18-טן יארהונדערט האט מען זיך אָנגע-
הויבן באנוצן מיט א ליכט-טעלעגראפ, וואס איז דער-

סינדי געוואָרן דורכטן פראנצויזישן דערפֿינדער שאפ. אפּ אפּ
 יעדע צען קילאָמעטער זיינען געווען צעשטעלט אוועלכע
 סטאנציעס. דער טעלעגראפּ איז באשטאנען פון א מאסע-
 ביימ, און אינדערהיים א קווערבלאקן. פון געבלידע
 האָט די לופט דעם באלקן געבראכט אין באוועגונג אין
 דער נויטיקער ריכטינג. יעדע באוועגונג פונעם באלקן
 האָט איבערגעגעבן א באשטימטן צייכען. איינער פלעגט
 שטיין און טוקן מיט א קוקטרויב צו דער שכיינישער
 סטאנציע, וועגן, וואָס פאר א צייכען מען גיט. ער פלעגט
 זאָגן די צייכען דעם, וואָס האָט רעגולירט דעם באלקן.
 אויך פלעגט די צייכען זיך דער איבערגעגעבן ווערן דער
 ווינטערדיקער סטאנציע.

אין אָנהייב 19טן יאָרהונדערט האָט מען דאָס ערשטע
 סאָל אָנזעהויבן אָנזעהן דערעקטריציטעט אין טעלע-
 גראפּ. אין 1869 יאָר האָט דאָקטער זימערלינג דער-
 פונדן א טעלעגראפּ. וואָס איז באשטאנען פון 35 גלעזער
 מיט וואסער. יעדע גלאָז האָט געהאט איר בוכשטאב
 אין צייכען. יעדע גלאָז איז געווען פארמינקט מיט א
 דראָט צו דער סטאנציע. אונטער דער ווירקונג פון
 עלעקטרישן שטראָם צעלייגט זיך דאָס וואסער אפּ ויער-
 שטאָס און וואסערשטאָס און עס באווייזט זיך בלעזער-
 לעבן. דער טעלעגראפּיסט, באמערקנדיק בלעזלעך אין
 גלאָז, פלעגט פארשרייבן דעם בוכשטאָב אָדער צייכען
 פון גלאָז, אפּ וועלכער עס האָט זיך באווייזט דאָס בלעזער.

אויף, או אפ צו באקומען און צוריק איבערצוגעבן טע-
לעגראשישע סיגנאלן האָט מען געדארפט ציען 70 דראָטן.
אין 1832 יאָר האָט שוין דער רוסישער דערשיי-
דער שילינג דערפונדן א טעלעגראף בלויז מיט צוויי דראָטן.
שילינגס טעלעגראף האָט איבערגעגעבן צייכנס דורך פינס
מאניטרווינגערלעך, וואָס פלעגן אונטער דער ווירקונג
פונע עלעקטרישן שטראַם זיך באַוועגן אין פאַרשיידענע
ריכטונגען.

אין 1838 יאָר האָט דער דייטשישער פּרופּעסער
שטענצל דערפונדן, אַז מע קאָן זיך באַנוצען בלויז
מיט איין דראָט אפ איבערצוגעבן סיגנאלן פון איין
סטאנציע צו דער אנדערער.

אויף אין צוגערויט געוואָרן א באַרן פאר דער דער-
פונדונג פונעם גרויסן אמעריקאנער דערפונדער סאמועל
מאָרזע, וואָס האָט דערפונדן דעם עלעקטראַמאניטישע-
לעגראַף, וועלכער אין שוין אלט קיבאט 110 יאָר.

א קינסטלער א דערפונדער

סאמועל מאָרזע אין געבוירן געוואָרן אין 1791-טן
יאָר. ער וואָט זיך אויסגעצייכנט מיט גרויסע פיזיקלעכע.
צו פופצן יאָר האָט ער שוין געלערנט אין א טעכנישער
הויכשול. דער יונגער סאמועל האָט אָבער אויך געהאט
גרויסע פיזיקלעכע צו מאַלערן און נאָכן ענדיקן די טעכ-

נישע הויכשול אין ער געוואָרן א סאלער. ער איז גע-
וואָרן זייער באַרימט אלס קינסטלער, און ער איז
באשטימט געוואָרן אלס אַנפירער פון דער אמעריקאנער
קינסט-אקאדעמיע.

מאַרוז דער קינסטלער איז אַבער פארגעסן געוואָרן
און מאַרוז דער דערשינדער פון טעלעגראַם וועט אים
ביק לעבן אין דער געשיכטע.

איינפאַך, פּאַרנדיק אפ א שיפ, האָט ער געזען, ווי א
צווייטער אמעריקאנער באווייזט די פאסאזשירן און עלעק-
טראַמאניט און דערציילט וועגן די פרווונ, וואָס ווערן
אין פארוש דורכגעפירט איבער עלעקטרונישעס.

נאָך איז הויכשול האָט מאַרוז געטראכט וועגן דעם,
אז מע קאָן אויסנוצן עלעקטריע אפ איבערגעבן יעדעס
אפ א ווייטער שטרעקע. איצט האָט בא אים אָט דער
געדאנק אופגעוואכט מיט א פרישער קראפט. מע דארף
צווייגען דעם עלעקטרוישן שטראַם צו זיירקן אפן עלעק-
טראַמאניט, האָט ער געטראכט. דערפון קאָן מען ניט
בלויז איבערגעבן יעדעס, נאָר ווי אפילע פארשריטן.
- איז אַן מאַרוז איז אראָפגעגאנגען פון שיפ, האָט ער
שוין געהאט צונויפגעשטעלט דעם ערשטן פלאן פון זיין
שפעטערדיקער דערפינדונג אין אַן איפגערגיטער האָט
ער זיך געווענדעט צום שיפ-קאפיטאן:

— אויב איר וועט קאפיטאן, אמאָל דעהערן, אז
ס'איז דערפונדן געוואָרן אן עלעקטראַמאניטישער סע-

לעגראס, זאָלט איר וויסן, אז די אידייע פֿונ זאָט דעם
טעלעגראם איז געבוירן געוואָרן אס אַינער שײַם,
מאָרזע האָט פארלאָזט די סאַלערין, ער האָט זיך אָפּ-
געוואָגט פֿונ ערניטיטע פֿרעזידענט פֿונ אקאדעמיע, וואָס
האָט אים געגעבן אסאך קאָוועד אונ געלט, אונ ער האָט
זיך געשטעלט אונ אופגאבע צו דערשינדן אונ עלעקטרישן
טעלעגראם.

ענדלעך איז דער אפאראט געווען פארטיקן א פֿעדער.
צוגעפֿעסטטיקט צום אנקער פֿונ עלעקטראַמאגניט, האָט גע-
צייכנט אס פאפיר, וואָס האָט זיך באוועגט, לאַנגע אונ
קירצע שטריכלעך אונ פינטעלעך די באדינג-צייכנט
פֿונ מאָרזעס אלמאווײַט.

מאָרזע האָט פֿאַרגעלייגט דער אמעריקאנער רעגירונג
אונ פארשיידענע קאפיטאליסטן זיי זאָלן אָפֿקויפֿן זײַנ
דערשינדונג, נאָר אלע פֿלעגט לויפֿן די דערשינדונג זײַנע,
אָבער אָפֿקויפֿן האָט זי קיינער נישט געוואָלט.

דער גרויסער דערשינדער האָט זיך געפונען אין דער
גרעסטער גויס אונ ס זײַנען געווען טעג וואָס ער האָט
גיש געהאט וואָס צו עסן. נאָר ער האָט אקשאַנעס ריק ווייטער
געארבעט אס צו פארפֿולקומען זײַנ אפאראט. ער האָט נישט גע-
האט קײַן גערט צו קויפֿן די מאטעריאלן אונ אים פֿלעגט אױס-
קומען אליין צו מאכן אַלע טיילן פֿונ מעכאניזם.

אזוי זײַנען געבאנגען די יאָרן אין גויס אונ פֿײַנע,
אָבער סער סאר אלצ האָט ער געליטן, וואָס זײַן דער

פינדונג, וועלכער ער האט אפגעגעבן זיין אנצ
לעבן, און וועלכע קען מענגען אויפ'ן נוצן דער
מענטשהייט, ליגט אין שווייט, ווערט פון קיינעם ניש
אויסגענוצט.

מאָרזעס לעצטע טעלעגראמע...

ערשט אין (1874) יאָר האָט די אמעריקאנער רעז
נידונג אָפגעקויפט זיין דערפינדונג. אין עטלעכע יאָר
ארום איז דער טעלעגראפ פארשפרייט געוואָרן איבער
דער גאנצער וועלט. אסאך קאפיטאליסטן האָבן פאר-
דינט באַם טעלעגראפ גרויסע קאפיטאלן, נאָר מאָרזע
האָט אלץ געלעבט אין גרויס נויט. דאָס האָט פא אים
אַסער נישט אָפגענומען דעם מיט. ער ארבעט איצט אפ
צו שאפן א טעלעגראפ, וואָס זאָל איבערגעבן אפ
נאָר א ווייטער שטרעקע, און ארבעט איבער די פרוינד צו
לייגן א קאבל אונטערן וואסער. קעגן אויארומ פאר
בינדן אמעריקע מיט אייראָפּע, מע זאָל זיך קאָנצן צו
נייפריינד פון ביידע מאטעריקן.

ערשט צום סאָפ פון זיין לעבן האָבן פאר אים אויפ-
געשיינט העלערע טעג. אין 1871 יאָר איז מיט גרויס
פּייערלעכקייט דורכגעפירט געוואָרן זיין 80-יאָריקער
יוביליי. דער טעלעגראפ איז שוין דעמאלט געווען פאר
שפרייט איבער דער גאנצער וועלט. אינעם רויקן זאל,

ווי עס האָבן זיך צונויפגעזאמלט זײַנע פארערער, אין ארופ אפ דער סצינע א גרױגרויער זאָקן מיט א הויכנ שטערנ און מיט ליכטיקע אויגן. ער איז צוגעגאנגען צום טיש, א קוועטש געטאָגן אין די קלאווישן פון זײַן ערשטן אפאראט און מיט א ציטערדיקער האנט צום לעצטן כאָף אין זײַן לעבן געשיקט דער גאנצער וועלט א באגריסונג־טעלעגראם.

און פון אלע ווינקלעך פונעם ערד־קיילעך, פון אלע לענדער האָט זיך א שאַט געטאָגן אן ענטפער פון הייסע באגריסונג־טעלעגראמען.

אין א יאָר ארום, דעם בײַטן אפרעל זדאוײַטן יאָר איז סאמועל מאָרזע געשטאַרבן.

פון מאָרזע פון דעלאַני

מאָרזעס אפאראט איז אין אַנהויב געווען אומגעלומ־פערט גרויס און זייער גיט פולקום. בלויז די עלער קטראָמאניטן אין די טעלעגראפ־אפאראטן האָבן געוויגן ביז זעקס פוד. איצט וועגן זיי ניט מער, ווי עטלעכע גראם. מאָרזעס אפאראט איז קעסיידער פארפולקומט געוואָרן. מאָרזעס אפאראט האָט געהאט די מילע, וואָס ער איז געווען זייער איינפאך געמאכט, דערפאר האָט ער אָבער א כעסאָרן, וואָס ער גיט איבער זייער לאנגזאם. אפ איבערצוגעבן בלויז א קאָמע, דארס מען, לויט מאָר־

זעס אפאראט, 6 באָל אָנקוועטשן אפן שליסל און מאכט
 6 צייכנס. כווצדעם קאָן מען ניט די טעלעגראמע גלייכ
 איבערגעבן דעם אדרעסאט, ווייל דער אדרעסאט וועט
 די צייכנס ניט פארשטיין, און מע דארף ערשט די
 צייכנס איבערוועצן אפ א פארשטענדלעכער שפראכ.
 מאכעס דעם אלעם קאָן מען אפ מאָרזעס אפאראט
 איבערגעבן בלויז עפעס מער פונ 10 ווערטער אין א
 מינוט. אוועלכע טעמפן ווינען שוין געווען צו לאנגזא-
 מע אפילע אין יענע צייטן, און עס האָבן זיך באוויזן
 די אפאראטן פונ די דערפינדערס יוז און באָדאָ. די
 דאָזיקע אפאראטן דרוקן די טעלעגראמעס מיט דרוקער
 ריי-שריפט. אז טעלעגראפישע לענטע קאָן מען גלייכ
 ארופקלעפן אפ א בלאנק און איבערגעבן דעם אדרעס
 סאט. יוזס אפאראט קאָן איבערגעבן ביז 30 ווערטער
 א מינוט. דאָס איז נאָך אויך וויער לאנגזאם.

באָדאָס אפאראט גיט 120-180 ווערטער א מינוט;
 דאָס איז שוין א נישקאַשעדיקע גיבניש.

דער טאלאנטפול ר דערפינדער אויטסטאן האָט גער-
 מאכט אן אפאראט, וואָס גיט איבער 600 ווערטער א
 מינוט. נאָר דעלאנים עלעקטראָמישער אפאראט אר-
 בעט נאָך צוויי מאָל גיכער. ער גיט איבער אין א
 מינוט 1200 ווערטער!

דערדאָזיקער גיכ-דרוקנדיקער אפאראט ויערט אָבער
 ניט באנוצט. אפילע די איצטיקע טעכניק, וואָס אלצ

אין איר צו ווייניקי, קאָן ניט אָנעמען און גיכקייט,
ווייל באַט מינדסטן אָפּהאלט וועט דער טעלעגראַפּ פּאַר-
שאַטן ווערן מיט גאַנצע בערג טעלעגראַטע-לענטזעס, און
דער טעלעגראַפּיסט וועט זיך ניט קאָנען קיינ אַייצע
געבן.

דער סאַמע ערשטער און דער סאַמע לעצטער טע-
לעגראַפּאַראַט האָבן איין מאָל, ביידע זיינען זיי
עלעקטראָכימישע. דער ערשטער אַפּאַראַט - זימערלינגס -
ווערט איצט ניט באַנוצט, ווייל ער אַרבעט צו לאַנג-
זאַם. דער לעצטער אַפּאַראַט - דילאַניס - ווערט גיט באַ-
נוצט, ווייל ער אַרבעט צו גיך.

דער ערשטער טעלעגראַפּ-קאַבעל דורכן אָקעאַן

דעם 6-טן אוּגוסט 1857-טן יאָר אין אַ פּלאַטיליע
שיפּן לאַנגזאַם אָפּגעשוּומען פּונ די ברענע פּונ איר-
לאַנד. נאַטשאלניק פּונ דער פּלאַטיליע אין געווען דער
דרייטער און ענערנישער אַמעריקאַנער פּילד.
די פּלאַטיליע אין געשוּומען קיינ אַמעריקע. די
שיפּן זיינען געווען אָנגעלאָרן מיט טעלעגראַפּ-קאַבעלן,
אַרומגעוויקלט אַפּ ריווקע ראָלן. אָט דעם קאַבעל האָט
מען געדאַרפּט אויסשפּרייטן אַפּן גרונט פּונ אָקעאַן און
אווירום פּאַרבינדן ביידע מאַטעריקן - מַז זאָל קאָ-
נען ריידן פּונ אייראָפּע און אַמעריקע.

רינגענווייזן האָט זיך דער קאבעל געקניקלט פֿינ די
ראָלן און זיך אראָפּגעלאָזט איך אָקעאן. פֿלוצים האָט א
הארמאסנישעס צווייטן געטאָן, אז ס'איז געשען אן
אומגלויק: דער קאבעל האָט זיך איבערגערויסן.

צוויי טעג האָט געדויערט ביז מע האָט צוריק פא-
רייניקט דעם צעריסענעם קאבעל. און די ארבעט האָט
זיך צוריק אָנגעהויבן. איבערן פֿריש-געלייגטן קאבעל
אפֿן גרונט פֿון אָקעאן, האָט די שיפֿ קעסיידער איבער-
געגעבן טעלעגראַמעס קיין אייראָפּע וועגן גאנג פֿון דער
ארבעט. איך מעשעכ פֿון פינף טעג זיינען פֿארלייגט גע-
וואָרן אפֿן אָקעאן 500 קילאָמעטער קאבעל.

פֿלוצים האָט אָנגעהויבן פֿישעווען א שטורעם-ווינט.
איך דער קאבעל האָט זיך ווידער איבערגערויסן. מע
האָט אפֿ שטריק אראָפּגעלאָזט איך אָקעאן איינערנע
האָקס, נאָר מע האָט דעם קאבעל ניט געפֿונען, איך
די שיפֿן האָבן זיך צוריק אומגעקערט קיין אירלאַנד.

פֿילדס צווייטע עקספעדיציע

איך א יאָר ארום, איך פֿרילינג 1858, זיינען זיך צוויי
שיפֿן צונויפגעקומען אינמיטן אָקעאן. ס'איז באשלאָסן
געוואָרן אָנהייבן לייגן דעם קאבעל ניט פֿון די ברעגן
אָקעאן, נאָר פֿון דערמיט איך זיך צוציען ביז די
ברעגן פֿון די באַטעריקן. צונויפגינדנדיק די קאבעל-

עקני, האָבן זיך ביידע שיפן אָנגעהויבן דערווייטערן
 איינע פון דער אנדערער.
 פלוצים האָט זיך ווידער איבערגערויסן דער קאבעל
 און פארשוונדן געוואָרן איך די שטורעמדיקע כוואַל
 ליעס פון אָקעאן.
 און ווידער זיינען זיך די שיפן צונויפגעקומען, קע-
 די צוריק צו פארייניקן ביידע קאבעל־עקן.
 און ווידער שווימען ביידע שיפן צו צוויי באוונדע-
 דערע אָקעאן־ברעגן. אָט באווייזט זיך א וואלפיש. בא
 די מאטראַסן ווערט פארצויטערט דאָס הארצן. ערשט ניט
 לאנג האָט אזא וואלפיש איבערגערויסן דעם קאבעל.
 נאָר דער וואלפיש איז זיך פארשוונדן, און אלע האָבן
 פריי אָפגעשטעמט. באלד איז אָבער ווידער געוואָרן
 אומרוק אפן שיפן. אפן קאבעל, וואָס האָט זיך איי-
 זיכט געדארפט אראָפלאָונ איז וואסער, האָט מען בא-
 מערקט א קאליעדריק אָרט. איז 20 מינוט ארום האָט
 שוין אָט דער קאליעדריקער קאבעל געדערפט פארשוונדן
 איז די כוואליעס, און מען טאָר דאָס ניט דערלאָזן.
 אויב ניט, איז אימוסט די גאנצע ארבעט, וואָס מען
 האָט ביי אונז געטאָן. די מאטראַסן האָבן זיך זיך גע-
 נומען צו דער ארבעט, אראָפגעהאקט דאָס קאליעדריקע
 שטיקל און גענומען דעם קאבעל זיך צונויפלייטן. דער
 קאבעל קליקלט זיך זיך איז די כוואליעס, צו וועלן די
 יאמליעס באווייזט באצייטן צונויפלייטן אימ? נאָר אָט

אין די ארבעט באצונטגט געענדיקט און א פריידגע-
שריי האָט זיך ארויסגעריסן פון אלעמענס העלרוער.
אַט אועלכע שוועריקייטן און שטערונגען זינגען גע-
ווען די גאנצע צייט.

דעם 5טן אויגוסט 1858 אין די ארבעט געווען
פארענדיקט. איין טיף אין צוגעשוואמען צו די ברעגן
פון אמעריקע. די צווייטע — צו די ברעגן פון ענג-
לאנד. דידאָזיקע יעדע, און ס'אין איינגעשטעלט גע-
וואָרן א טעלעגראפישע פארבינד נג צווישן ביידע וועלט-
טיילן, האָט בא אלעמען ארויסגערופן א גרויסע פרייד
און באניטטערונג.

און פלוצים — א פרישע צאָרע, דער קאבעל האָט
אינגעהערט ארבעטן.

פילד האָט אָבער ניש פארלוירן דעם טוט און זיך
גענימען צוניפושטעלן א צווייטע עקספעדיציע. 64 טאָל
אין ער אריבערגעשוואמען דעם אָקעאן, וויכנדיק מעג-
טשן מיט געלט, וואָס זאָגן זיך פארינטערעסירן מיט
דערדאָזיקער אינטערינעמונג. ער האָט נאָכאמאָל אָרנאד
ניזירט און אויספאָרשינג פונעם גרונט פון אָקעאן, דאָרט, ווו
ער האָט געזאָרט נאָכאמאָל פארלייגן דעם קאבעל. ער האָט
באשטעלט קאבעל פון א פארפילקוסטן טיפ, צוגעטראכט
א נץ מיטל, ווו אוי צו וויקלינג דעם קאבעל. ער האָט
פאָרגעזען די מינדסטע קלייניקייט. דאָס אלץ האָט גע-
דויערט זיבן יאָר.

דער קאמפ מיט די כוואליעס

דער 23-טן יולי 1865-טן יאָר האָט ער זיך ווידער געלאָזט איבערן אָקעאן אפ דער גרעסטער שיפ אין יענער צייט. אפ דער שיפ אין מיטגעפאָרן דער בארימטער ענגלישער פיויקער וויליאם טאָמסאן, וואָס אין שוין אלס צעניאָריק האָט געווען א סטודענט, אין צו 22 יאָר — א פראָפעסער.

אז מע האָט שוין געהאט זורכגעליינט אנדער האַלבן טויזנט קילאָמעטער קאבעל, האָט מען ווידער באַמערקט א קאָלידזיקע שטיק קאבל און ס'איז איינגעקומען צו דיק ארוסצוגעבן די גאנצע אנדער האַלבן טויזנט קילאָמעטער קאבעל, וואָס זיינען געלעגן אפ א טיפּקייט פון צוויי טיילאָמעטער. די מאַשין אפ דער שיפ האָט זיך אויסגעהאלטן די שווערקייט פון אַט דער מאַסע אין זי איז געבליבן שטייבן די ווינטן און כוואליעס האָבן א טרייבן געטאָן די שיפ פון אַרט, דער קאבעל האָט זיך אָנגעצויגן און זיך איבערגעריסן. מע האָט אלעמאָל אראָפגעלאָזט האַקנס, קעריי אָפצוגעמען באַם אָקעאן דעם טייערן פאנג; אַט פלעגט זיך שוין דעם האַקן איינגעבן אָנצוכאפן דעם קאבעל, פלעגט זיך איבעררייסן דער שטריק און דער האַקן פלעגט פארשווידן אין טיפעניש פון אָקעאן. אפן שיפ פלעגט מען האַלטן אין איינ שטיבן זייע אנקערס און האַקנס, אייניכט אין שוין אפן שיפ

ניט געפליבן קיין איין שטיקל איינז אפ צו מאכט א
האָלץ, און די שייס האָט געמאָט צוויקן שווימען קיין
ענגלאַנד.

צום דריטן מאל איבערן אָגעאָ

נאָך פילר האָט אלץ ניט פארלוירן די האָפענונג צו
פארבינדן ביירע מאטעריקן, און איז א יאָר ארום, דעם
דריטן יום 6 מארטן יאָר האָט ער אלץ אָנגעהויבן פונדאָס
ניין איז ווידער זיך געלאָזט שווימען אפ צו פארלייבן
אן אינטערוואַסערקאפּעל ביי די ברעגן פון אמעריקע.
די סענטשן פון דער עקספעדיציע זיינען געווען
פארהארטעייטעט, אייטגעפרייזטע, רייב מיט דערפאָרונג.
זיי האָבן געפליבט, און זייער ארבעט וועט זיך ענדיקן
מיט דערפאָלג.

דאָס מאל איז די ארבעט געגאנגען אָן פאסירונגען.
עפעס, איז די לעצטע שאַען האָט זיך באוויזן א ריז
זיקער אינזבארג, וואָס האָט ווידער געקאָנט מאכט צו
נייטס זייער גאנצע ארבעט, נאָך צום גליק האָט דער
שטראָם פארטראָגן דעם אינזבארג איז א זיט.

אינגיבן האָבן זיך שוין אָנגעהויבן באווייזן די סיי
לדעטן פון אמעריקאנער ברעג.

איז יום כוידעש, איז א ליכטיקן פרימאָרגן, איז די
שיס אריין איז דער בוכטע פון ניוסאונלענדער

אינרוזל. דאָס קליינע שטעטל איז געווען באזירט מיט
פאָנען לעקאָוועד די געהויבענע געסט. עס האָבן
סײַערלעך געדונערט האַרמאטגריטאָסן, און אלע איינזוויר
נער זיינען געקומען צום ברעג באגעגענען די שיפן,
וואָס האָט זיי פארבונדן מיט א צווייטער וועלט. נור
פאונלענד איז שוין דעמילט געווען פארבונדן דורך אן
אונטערוואסער־קאבל מיט אמעריקע.

סע האָט ארויסגעשליפעט די עקן פונן קאבל אפן
ברעג, פארייניקט אים צו דער טעלעגראפ־סטאנציע, און
ביידע מאטעריקן, וואָס זיינען אָפגעטיילט געווען דורך
4 טויזנט קילאָמעטער, זיינען פארייניקט געוואָרן. דער
עלעקטרישער שטראָם האָט זיי געמאכט נאָענט, און
אייראָפע מיט אמעריקע האָבן זיך געקאָנט אָנהייבן
דורכריידן איינער מיטן אנדערן.

מאָרעס אַלפֿאַרניז

צײַטן פֿאַר אײַנציען	צײַטן פֿאַר אײַנציען	צײַטן פֿאַר אײַנציען	צײַטן פֿאַר אײַנציען
1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	5	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	8	8	8
9	9	9	9
10	10	10	10
11	11	11	11
12	12	12	12
13	13	13	13
14	14	14	14
15	15	15	15
16	16	16	16
17	17	17	17
18	18	18	18
19	19	19	19
20	20	20	20
21	21	21	21
22	22	22	22
23	23	23	23
24	24	24	24
25	25	25	25
26	26	26	26
27	27	27	27
28	28	28	28
29	29	29	29
30	30	30	30
31	31	31	31
32	32	32	32
33	33	33	33
34	34	34	34
35	35	35	35
36	36	36	36
37	37	37	37
38	38	38	38
39	39	39	39
40	40	40	40
41	41	41	41
42	42	42	42
43	43	43	43
44	44	44	44
45	45	45	45
46	46	46	46
47	47	47	47
48	48	48	48
49	49	49	49
50	50	50	50

א י נ ה א ל ט ו

וויאזוי איז געשאסן געווארן דער טעלעפאן

פארשפערונג אס צייט טאג
א טעלעפאן נאך מיט שיינט נאך צייט
צייטן קאמיקס און גארטן
צי האן טען רייזן פון יום קיין פארנישט
די האנראטארט איז געלעב
דער אינטליקט ער באהנדעט
דער גליקלעכער טאג
דער טעלעפאן רעדט וועגן טעלעפאן שיינט טען
דער קעניג האט יום דערשראקט
יום געטוהנדער
די ווייטערדיקע אנטווארונג פונעם טעלעפאן

די געשיכטע פונ טעלעגראם

א קונסטלער א דרייסיגער
מארוס לעבנע טעלעגראם
פון מארוס ביי רעזאנ
דער ערשטער טעלעגראם קאבעל דורכן אקעאן
סיערס צווייטע עקספעדיציע
דער קאסס מיט די כוואליעס
צום דריטן מאל איבערן אקעאן
מארוס אלעסארי

פ"ק 25 ז"ק



עבר. עבר. מוֹבֵּק.
ינג. ערומיץ'ני
טעלעפֿון און טעלעגראַף.

און עבר. ינג.
ינג. ערומיץ'ני
טעלעפֿון און טעלעגראַף.

דערזאַמענע אָנשטאַל פֿאַר נאַציאָנאַלע
אַרבעטער און פֿרויען אין פּרעזידענט פֿאַר
דער אַרבעטער און פֿרויען אין פּרעזידענט פֿאַר

Printed in Soviet Union